

2 **Formación integral, humanista, con responsabilidad social y enfoque sustentable para los estudiantes**



El desarrollo integral finca las bases éticas y sociales para interactuar en colectivo y forjar una identidad humanista y solidaria.

Para la Universidad Autónoma de Coahuila (UAdeC), el desarrollo integral de sus estudiantes es uno de los ejes fundamentales, ya que complementa la formación académica que reciben en las aulas y, a la vez, los sensibiliza sobre temas de gran relevancia en la vida estudiantil de los jóvenes. Su importancia también radica en que, a través de las actividades integrales, los alumnos de la Universidad tienen la oportunidad de demostrar sus habilidades, expresiones y, al mismo tiempo, fomentar estilos de vida saludable.

La formación integral que se aborda en este eje respecto a la cultura, impacta en el objetivo 2.9 del Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2019-2024, que señala a la letra: “promover y garantizar el derecho humano de acceso a la cultura de la población, atendiendo a la diversidad cultural en todas sus manifestaciones y expresiones con pleno respeto a la libertad creativa, lingüística, de elección o pertenencia de una identidad cultural de creencias y de participación, así como en sus respectivas estrategias”.

De igual manera, en el caso de la actividad física, el presente eje focal de la Universidad se relaciona con el objetivo 2.10 de dicho documento federal, en su estrategia 2.10.3, al señalar que para favorecer al desarrollo humano se deben promover las actividades físicas y la práctica del deporte como medios para el aprendizaje, la formación de valores y la reconstrucción del tejido social.



Además, este lineamiento de la Institución se desarrolla en el marco de la Nueva Escuela Mexicana, eje formativo 4, que establece que es imperante establecer los mecanismos para que las personas tengan la oportunidad de educarse y que puedan acceder a todos los ámbitos de la cultura artística, a la ciencia y la tecnología, al conocimiento humanístico y social en los ámbitos local, nacional y universal. Además, la Universidad se apega a lo asentado en la fracción h del artículo tercero de este documento, al instituir que la formación humana “[...] será integral y educará para la vida, con el objetivo de desarrollar en las personas las capacidades cognitivas, socioemocionales y físicas que les permitan alcanzar su bienestar”.

Formación artística y cultural, vida saludable y responsabilidad social

A través de la activación física se fomentan estilos de vida saludables. Los hábitos basados en el deporte favorecen la sana convivencia entre los universitarios y desarrolla en ellos el sentido de pertenencia hacia sus unidades académicas y la Institución. Entre los deportes que fueron practicados por equipos universitarios, podemos mencionar los siguientes: baloncesto, béisbol, futbol *soccer*, futbol americano, futbol bandera (tochito), gimnasia aeróbica, halterofilia, judo, karate do, sóftbol, taekwondo y tenis. A través de ellos participaron 766 estudiantes: 464 hombres y 302 mujeres.

También, se desarrollaron torneos interfacultades con diversas disciplinas, como: tenis de mesa, ajedrez, rugby, futbol *soccer*, futbol americano, carrera atlética y béisbol. En estos torneos participaron 3 mil 183 estudiantes en el periodo de enero-junio de 2019 y 4 mil 269 para el periodo de agosto-diciembre (Tablas 27 y 28).

Tabla 27. Participantes en torneos interfacultades, enero-junio de 2019.

Disciplina	Estudiantes		Total
	Mujeres	Hombres	
Ajedrez	34	86	120
Futbol <i>soccer</i>	510	640	1,150

Tabla 27. Cont.

Disciplina	Estudiantes		Total
	Mujeres	Hombres	
Voleibol de sala	184	166	350
Tenis de mesa	0	40	40
Sóftbol	260	55	315
Animación	65	23	88
Béisbol	0	110	110
Carrera atlética	54	63	117
Baloncesto	216	189	405
Futbol Bardas	195	165	360
Boliche	12	20	32
Tochito	52	44	96
	1,582	1,601	3,183

Fuente: Coordinación General de Deportes.

Tabla 28. Participantes en torneos interfacultades, agosto-diciembre de 2019.

Disciplina	Estudiantes		Total
	Mujeres	Hombres	
Ajedrez	26	196	222
Futbol soccer	549	881	1,430
Voleibol de sala	394	286	680
Tenis de mesa	0	23	23
Sóftbol	306	55	361
Animación	50	20	70
Béisbol	0	330	330
Básquetbol	336	329	665
Futbol Bardas	195	165	360
Boliche	12	20	32
Tochito	52	44	96
	1,920	2,349	4,269

Fuente: Coordinación General de Deportes.

En cuanto a los torneos universitarios, en 2019 participaron un total de 8 mil 218 estudiantes, siendo 4 mil 414 hombres y 3 mil 804 mujeres. Respecto a la Universiada



Nacional, se contó con la participación de 112 deportistas que representaron a la UAdeC, logrando nueve medallas en total (Tabla 29).

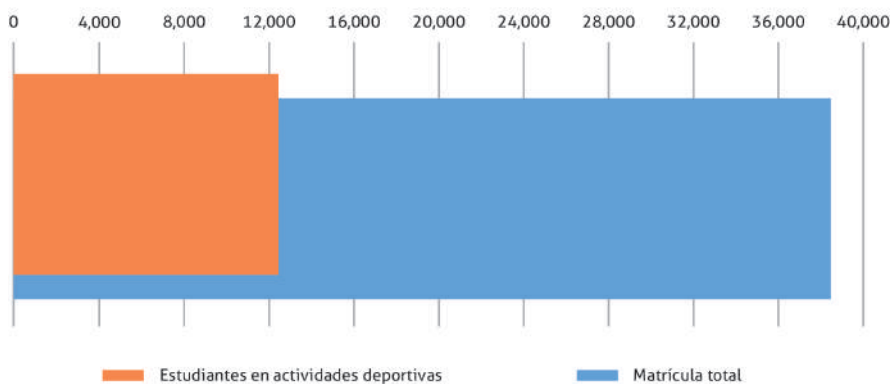
Tabla 29. Resultados UAdeC. Universiada Nacional, 2019.

Disciplina	Deportistas	Medallas			Total
		Oro	Plata	Bronce	
Lucha	3	1			1
Halterofilia	9		1	3	4
Tochito (varonil)	14		1		1
Judo	4			1	1
Rugby (varonil)	12			1	1
Rugby (femenil)	12			1	1
Gimnasia	8				0
Sóftbol	17				0
Tochito (femenil)	16				0
Ajedrez	2				0
Box	1				0
Futbol Bardas (varonil)	14				0
	112	1	2	6	9

Fuente: Coordinación General de Deportes.

En total, la UAdeC contó, durante 2019, con la participación de 12 mil 563 estudiantes en actividades deportivas, lo que representó el 32.93% de la matrícula total (Gráfica 36).

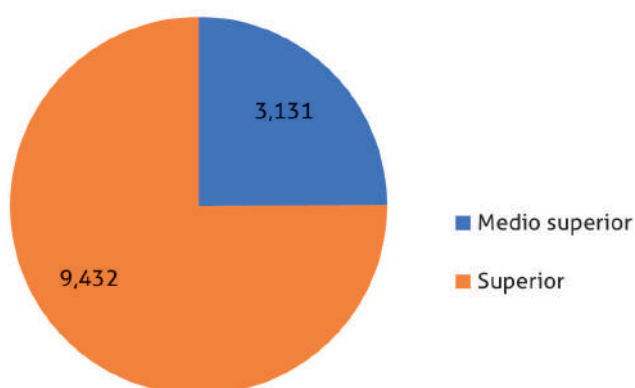
Gráfica 36. Estudiantes que participaron en actividades deportivas, 2019.



Fuente. Coordinación General de Deportes.

La mayor participación en actividades deportivas se desarrolló en el nivel superior, contabilizando un total de 9 mil 432 estudiantes, mientras que en el nivel medio superior fueron 3 mil 131 estudiantes los que desarrollaron actividades de este tipo, como lo muestra la Gráfica 37.

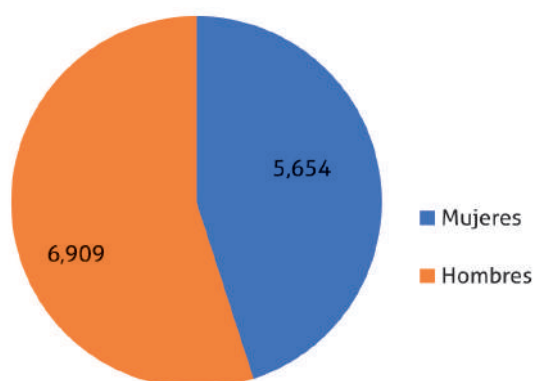
Gráfica 37. Participación en actividades deportivas por nivel educativo, 2019.



Fuente. Coordinación General de Deportes.

Del total de estudiantes que participaron en actividades deportivas, el 55% correspondió a alumnos del género masculino y el resto del femenino (Gráfica 38).

Gráfica 38. Participación en actividades deportivas por género, 2019.

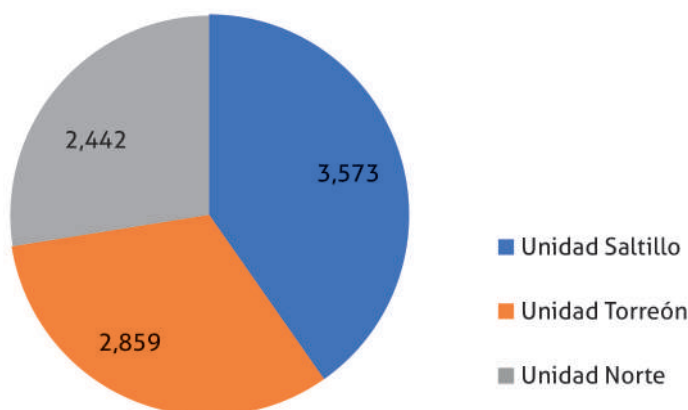


Fuente: Coordinación General de Deportes.



En cuanto a la participación por unidades regionales, destacó que la Unidad Saltillo, al ser la más grande en cuanto a matrícula y unidades académicas, fue la que reportó más estudiantes inscritos en actividades deportivas, sumando un total de 3 mil 573; le siguió la Unidad Norte, con 2 mil 859; y finalmente la Unidad Torreón, con 2 mil 442 (Gráfica 39).

Gráfica 39. Participación en actividades deportivas por unidad regional, 2019.



Fuente. Coordinación General de Deportes.

Uno de los objetivos particulares del Plan de Desarrollo Institucional 2018-2021, es el de promover la cultura para fomentar el pensamiento crítico con responsabilidad, capaz de transformar la realidad. En 2019, a través de la Coordinación General de Difusión y Patrimonio Cultural, los eventos relacionadas con temas artísticos y culturales contaron con la participación del 43.53% de la matrícula total, es decir, 16 mil 592 estudiantes, de los cuales 8 mil 906 fueron mujeres y 7 mil 686 hombres. Todos ellos participaron en actividades de difusión de la cultura y del patrimonio cultural y artístico. Asimismo, se contó con 6 mil 767 espectadores, dando un total de 23 mil 359 beneficiados (Tabla 30).

Tabla 30. Estudiantes que participaron en actividades artísticas y culturales, 2019.

Actividad	Estudiantes		Total
	Mujeres	Hombres	
Cine	515	490	1,005
Teatro	1,204	1,063	2,267

Tabla 30. Cont.

Actividad	Estudiantes		Total
	Mujeres	Hombres	
Exposiciones	1,150	418	1,568
Música	3,209	3,468	6,677
Literatura	549	523	1,072
Danza	934	599	1,533
Formación artística (talleres, diplomados, seminarios)	1,091	845	1,936
Multidisciplinario	254	280	534
Total	8,906	7,686	16,592

Fuente. Coordinación General de Difusión y Patrimonio Cultural.

En este mismo sentido, la UAdeC tuvo participación en el Coloquio Internacional de las Culturas del Desierto 2019 "Memoria de los desiertos", celebrado en el Valle del Mezquital, en Santiago de Anaya, Hidalgo, evento que contó con una asistencia aproximada de 150 personas, entre investigadores, profesores y alumnos. Este coloquio fue un espacio para la reflexión científica y académica en torno a las zonas áridas, propiciando el dialogo intra e interdisciplinario, a través de conferencias, presentaciones científicas, talleres, visitas técnicas, exposiciones, etcétera.

También, la Universidad estuvo presente en tres de las ferias del libro más importantes de la región: Feria Universitaria del Libro UANLeer, Feria Internacional del Libro Coahuila y Feria del Libro Monclova. El material literario de los escritores, científicos, investigadores y docentes de la Institución se dio a conocer a través de estos relevantes eventos culturales.

A invitación del Consejo Internacional de Organizaciones y Festivales de Folklore (CIOFF), acreditado para el Comité PCI de la Unesco, el Ballet Folclórico de la UAdeC participó en la Semana Internacional del Folclore de la Ciudad de Cantan Hade, en Portugal, y en el Festival Internacional Danzas del Mundo, en Santa María de Feira, también en aquel país. En estos eventos compartieron escenario con grupos de Perú, Bolivia, Serbia, Kenia, Croacia, República Buriatia, Rusia, Bulgaria, Sudáfrica, Brasil, Colombia, China, Egipto, España, Georgia, India, Sri Lanka y Portugal.



Además, se realizó la lectura de poesía: “Manuel Acuña. La mirada inmaterial”, la cual tuvo la finalidad de conmemorar el aniversario número 170 del natalicio del poeta saltilloense. La cita fue en el Recinto del Patrimonio Cultural Universitario, en la capital del estado.

Gracias a la colaboración de la Secretaría de Cultura Federal, la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Coahuila y el Instituto Municipal de Cultura de Saltillo, se llevó a cabo el ya tradicional Festival Internacional de Órgano de Saltillo, que tuvo como sede a la Catedral de Santiago. Durante 25 años ininterrumpidos, este evento ha presentado virtuosos y experimentados maestros organistas de renombre nacional e internacional.

Por trigésima primera ocasión, se invitó a participar en el Premio Nacional de Cuento y Ensayo “Magdalena Mondragón”, el cual honra la memoria de la escritora lagunera, pionera del periodismo hecho por mujeres, corresponsal internacional y primera reportera mexicana en cubrir la nota roja, a la par del desarrollo de su importante y reconocida trayectoria como narradora. Este año se recibieron 60 trabajos en total.

Por segundo año consecutivo, se realizó el II Festival Universitario de las Artes UAdeC. Se llevó a cabo en los 13 municipios en donde la Máxima Casa de Estudios tiene presencia. Dicho festival, con sus más de 80 actividades multidisciplinarias, contribuyó a la formación integral de la comunidad universitaria y brindó foros de expresión para los talentos artísticos y universitarios, destacando las presentaciones de danza, teatro, exposiciones de artes plásticas, la muestra universitaria del Festival Internacional de Cine Judío en México y el concierto para celebrar el 62 aniversario de nuestra Universidad, gala que contó con la participación de los grupos artísticos representativos de la Institución, acompañados por la Orquesta Filarmónica del Desierto.

Adicionalmente, se firmó convenio entre la UAdeC y el Seminario de Cultura Mexicana (SCM), mediante el cual se propuso efectuar, en conjunto, proyectos científicos, artísticos y culturales, además de transmitir en vivo, en las unidades regionales, cada actividad realizada. También, se buscó poner en marcha una serie de acciones, tanto en las escuelas y facultades de Saltillo, como en el campus de Arteaga, y con ello favorecer la difusión de la cultura, la ciencia y las humanidades a través de ponencias y presentaciones de expertos.

El connotado arquitecto Felipe Leal, presidente de dicho seminario, estuvo en la Facultad de Arquitectura para impartir la conferencia titulada “El arte de la albañilería” y para presentar, acompañado por el Rector, ingeniero Jesús Salvador Hernández Vélez, su libro *La arquitectura*, que forma parte de la colección Básicos, editada por el Seminario de Cultura Mexicana.

Por otro lado, el equilibrio físico y emocional en la etapa de la adolescencia y la juventud es imperativo para el desarrollo integral de la persona en su contexto comunitario y social. En dichas etapas de la persona, continuamente se enfrentan riesgos que atentan contra las condiciones físicas y psicológicas óptimas. Por lo anterior, es necesaria la promoción y difusión amplia de la salud integral, a través de un programa que concientice a la comunidad universitaria sobre su situación y condición saludables.

Vida saludable

En el año de 2008 se inició el programa “Vida saludable”. Su finalidad era la de atender las necesidades de la comunidad estudiantil en estos aspectos, especialmente del nivel medio superior. En este programa se desarrollaron: ferias de salud, pláticas sobre diversos temas de Salud Integral, rally de la salud y, en bachilleratos, Grupos de Adolescentes Promotores de la Salud (GAPS).

En el programa “Vida saludable” colaboran las siguientes instituciones:

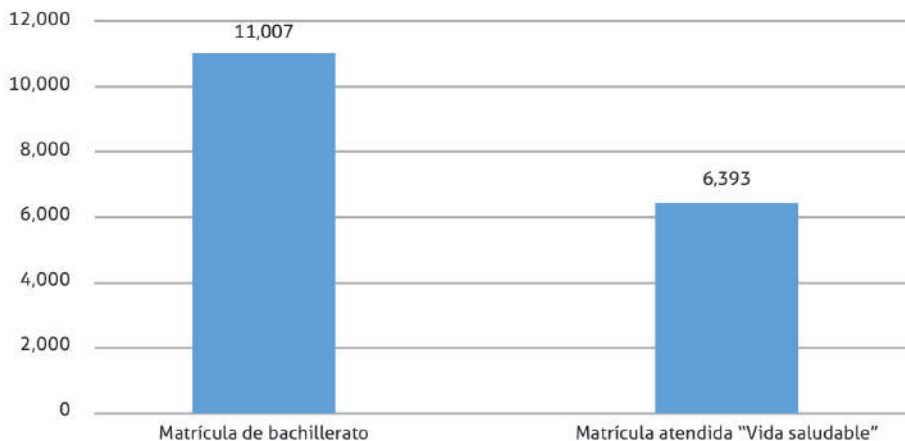
- Secretaría de Salud del Estado de Coahuila.
- Secretaría del Trabajo del Estado de Coahuila.
- DIF Coahuila.
- Sistema Nacional de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes (SIPINNA).
- Instituto Coahuilense de la Juventud.
- Instituto Coahuilense de las Mujeres.
- Procuraduría para Niños, Niñas y la Familia (PRONNIF).



- Centro Deportivo y Cultural La Madriguera (PRONNIF).
- DIF Municipal.
- Centros de Integración Juvenil (CIJ).
- Comisión de Derechos Humanos de Coahuila (CNDH).
- Coordinación de Deportes, UAdeC.
- Programa de Equidad de Género, UAdeC.
- Consultorios de la Coordinación, Unidad Saltillo, UAdeC.
- Departamento de Extensión Universitaria, Unidad Norte, UAdeC.

En 2019, este programa benefició a 6 mil 393 estudiantes de nivel medio superior, lo cual representa un 58% de la matrícula total de este nivel (Gráfica 40).

Gráfica 40. Estudiantes beneficiados por el programa "Vida saludable", 2019.



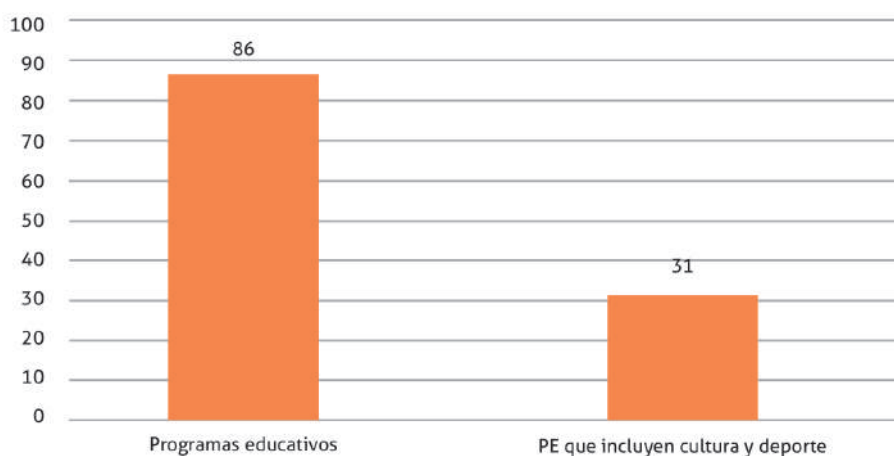
Fuente: Coordinación General de Extensión Universitaria.

Cultura y deporte en los programas educativos

El desarrollo integral de los estudiantes se complementa debido a que la cultura y el deporte se integran, con valor curricular, en los programas educativos (PE). En este sentido,

en 2019, 30 PE de los 86 contaron con materias referentes al programa único de bachillerato, y 30 PE de los 85 al de licenciatura (Gráfica 41).

Gráfica 41. Programas educativos que integran el deporte y la cultura con valor curricular.



Fuente: Dirección de Planeación.

Responsabilidad social

Otro aspecto que aporta a la formación integral de los universitarios es la Responsabilidad Social Universitaria (RSU), aspecto que abarca a estudiantes y docentes, contemplando una formación de profesionales y ciudadanos socialmente responsables, y promoviendo un aprendizaje basado en el contacto real con la comunidad, así como una participación efectiva en la solución de sus diversos problemas.

La RSU considera también el desarrollo de la investigación para que pueda llegar a tener un impacto social, para que sus resultados sean útiles en la solución de las problemáticas y puedan ser compartidos con los públicos que los necesitan. En lo relativo a este tema, en 2019 participaron 2 mil 474 (7.3%) estudiantes de educación media superior y superior escolarizada en actividades de responsabilidad social, de igual manera lo hicieron 241 docentes de la Institución (22.21%) (Gráficas 42 y 43).

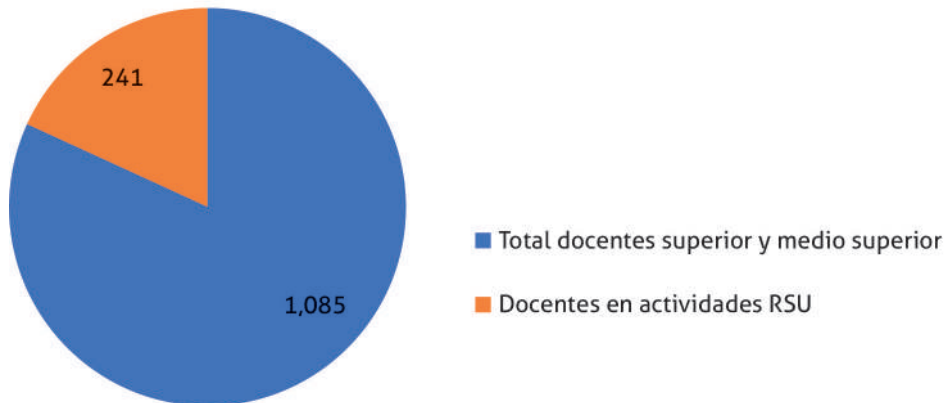


Gráfica 42. Estudiantes de modalidad escolarizada que participaron en actividades de RSU.



Fuente: Coordinación General de Extensión Universitaria.

Gráfica 43. Docentes de tiempo completo que participaron en actividades de RSU.



Fuente: Coordinación General de Extensión Universitaria.

De estas acciones, resultaron beneficiadas 33 mil 342 personas y, gracias a ello, la Institución fue distinguida como Entidad Promotora de Responsabilidad Social por su ejemplar ejercicio en 124 indicadores, mismos que están divididos en cinco ejes: calidad de vida, vinculación con la comunidad, vinculación con el medio ambiente, gestión de la responsabilidad social y ética. Esta distinción fue otorgada por el Centro Mexicano para la Filantropía (CEMEFI).